Тур с программой

"Азербайджан. Город мастеров", ежедневный тур на 5 дней

Программа тура

Подтверждается один из заявленных или аналогичный – без выбора
Баку
"Parkway Inn Hotel & Spa" 4*
"Old Street Boutique Hotel" 4*
"Sunday Hotel Baku" 4*
"Auroom Hotel Baku" 4*
"Grand Midway Hotel" 3*
"Passage Boutique Hotel" 3*

1-й день

Прилет в Баку. Трансфер в отель по программе

- Встреча в аэропорту с представителем принимающей компании и трансфер до гостиницы по программе будет организован только для реальных рейсов в даты тура, которые указаны в предоставленных полётных данных.

Пожалуйста, убедитесь, что предоставленная информация о рейсе точна и актуальна. Об изменении полетных данных необходимо сообщать не менее, чем за 4 часа до прилета

Важно!
Трансфер предоставляется под 1 рейс на прилете, независимо от количества бронируемых туристов в рамках одной заявки.
Встречаем все рейсы (без ограничения по времени прилета/вылета).
В случае, если туристы, проживающие в одном номере, прилетают разными рейсами, возможно предоставление трансфера под любое, выбранное туристами, время или предоставление дополнительного трансфера (стоимость 115 лари / нетто - седан до 3 человек).

- Групповой трансфер аэропорт - отель (заселение после 15 часов)
- Свободный день

Размещение в отеле г. Баку
Города: Баку

2-й день

Завтрак в отеле
Волшебное Путешествие по Сердцу Баку
Начало программы в 10:00 (9-10 часов)

- Вы познакомитесь с самыми аутентичными уголками Баку. Начав наше путешествие от стен величественного **Старого Города или Ичери Шехер**. Мы погрузимся в мир удивительных открытий и тайн, которые хранит каждый уголок этого исторического места.
- Мы узнаем секреты древнего Баку, посетив множество захватывающих мест.
- На нашем пути встретится **Дворец Ширваншахов** – великолепная бывшая резиденция правителей Ширвана, раскинувшаяся на вершине бакинского холма. Окружённый стенами **Старого Города**, дворец

словно перенес нас в эпоху великих ширваншахов.

- В мастерской художника **Али Шамси** мы окунемся в мир искусства и творчества. Его работа, начинающаяся уже с фасада, украшенного пронзительными синими глазами на дереве, заставит нас остановиться и вглядеться в тайны художественного мира.
- **Музей миниатюрных книг** откроет нам мир книг в миниатюре, где каждый экземпляр – это целая история, умещающаяся на ладони. Гостеприимная хозяйка музея радушно поделилась историями своей уникальной коллекции.
- **Девичья башня**, возвышающаяся в юго-восточной части Старого города, впечатлит нас своей загадочностью и величием. Этот символ Баку хранит в себе множество тайн, которые так и не удалось разгадать до конца.
- Прогуливаясь по улицам Старого Города, мы увидим множество историко-архитектурных памятников, от Караван-сараев до мечетей, каждый из которых рассказал нам свою уникальную историю. Мы ощутим атмосферу знаменитых советских фильмов, снятых здесь, и это добавит нашему путешествию особого колорита. Именно здесь снимались эпизоды таких знаменитых советских фильмов как "Бриллиантовая рука", "Человек-амфибия", "Айболит - 66", "Тегеран 43". Кажется, что с каждым поворотом вы входите в живую декорацию.
- После насыщенной экскурсии по Ичери Шехер наступает **время обеда – азербайджанская кухня уже ждет**. Сходите в колоритный национальный ресторан с видом на старый город. Попробуйте сочные долма, завернутые в виноградные листья, тонкие хрустящие кутабы с зеленью и нежнейший люля-кебаб, пропитанный ароматом дымка. Насладитесь каждым кусочком – кулинарные впечатления Баку не уступают архитектурным! Запейте трапезу традиционным айраном или гранатовым соком. Узнайте миллион историй о бакинской кухне – например, как шафран придает плову золотой цвет, а местный хлеб “чурек” выпекают в глиняной печи тандыре.
- Сытые и отдохнувшие, вы готовы к дневному продолжению приключений.
- Днем отправляйтесь к побережью Каспия, на знаменитый **Приморский бульвар** – излюбленное место прогулок бакинцев. Здесь вас ждет маленькое чудо: парк аттракционов «Малая Венеция». По лазурным каналам между миниатюрными островками скользят белые гондолы. Вы садитесь в лодочку и плывёте под изящными мостиками, любуясь окружающими пейзажами: вокруг пальмы, цветочные аллеи, а вдали виднеются современные здания Баку. Тихая музыка и плеск воды создают ощущение, будто вы перенеслись из Востока в Европу.
- После водной прогулки бросьте взгляд на причаленный неподалеку большой корабль – это уникальный **танкер-музей «Suraxanı»**. Этот настоящий нефтяной танкер, отслуживший свой век, теперь превращен в интерактивный музей и пришвартован прямо у набережной. Если позволят время и желание, загляните на борт: вас ждут капитанская рубка, гигантские машинные отсеки и экспозиции, рассказывающие об истории каспийского судоходства и нефтедобычи. Стоя на палубе, вы чувствуете соленый ветер с моря и представляете, как сотню лет назад такие суда вывозили «черное золото» из бакинской бухты.
- К вечеру город зажигает огни, и вы поднимаетесь **на фуникулёре к Нагорному парку**. Небольшой вагончик-фуникулёр, тихо покачиваясь, доставляет вас из приморского района через площадь Азнефть на вершину холма. Выйдя наверху, вы оказываетесь на Аллее Шахидов – месте памяти и скорби. Торжественная тишина, ряды черных мраморных плит с именами героев… В конце аллеи пылает Вечный огонь, от которого становится тепло не только снаружи, но и внутри – это огонь уважения и любви к Родине.
- Пройдя немного дальше в парк, вы достигаете **смотровой площадки**. Перед вами раскрывается захватывающая панорама вечернего Баку: город раскинулся у ваших ног, огни набережной отражаются в темных водах Каспия, высотные здания сияют подсветкой. Прямо напротив вас вспыхивают красно-золотым светом **Башни Пламени – три небоскреба**, ставшие современным символом Баку. Их стеклянные фасады превращаются в гигантские экраны: на них вспыхивают изображения языков пламени, переливаются узоры флага Азербайджана. На фоне густеющего синего неба эти башни действительно похожи на три огромных костра, охраняющих город. Зрелище завораживает дух, и вы понимаете, почему Азербайджан называют Страной огней.
- Спустившись обратно в центр, вы завершаете день прогулкой по оживленным улочкам. Баку вечером удивительно романтичен: старинные фонари освещают мостовые, в витринах кофеен играет мягкий свет. Вы проходите по пешеходной улице Низами и вновь оказываетесь на Площади фонтанов, где бьют подсвеченные фонтаны и гуляют счастливые люди. Это сердце города, полное жизни: уличные музыканты исполняют национальные мелодии на таре и кеманче, звучит смех молодежи в кафе.
- Здесь же отличное место для ужина или десерта – присядьте за столик под открытым небом. Закажите кусочек ореховой пахлавы или хрупкую шекербуру с миндальной начинкой, к ним – стакан ароматного чая в грушевидном стаканчике - армуды. Вдыхая сладкий аромат розового варенья к чаю, вы ощущаете: этот город навсегда останется в памяти сочетанием вкусов, запахов и огней.
- Насыщенный впечатлениями день завершится, оставив в нашей памяти яркие картины и эмоции. Ночь в Баку станет заслуженным отдыхом после дня, полного открытий и новых знаний.

Размещение в отеле г. Баку

Внимание!

- Время начала и возвращения указано ориентировочное и зависит от авторского маршрута гида, скорости и состава группы, дорожной обстановки и возможных изменений в режиме работы объектов.
- Порядок осмотра объектов может быть изменен гидом по своему усмотрению.

Питание: завтрак
Города: Баку
Достопримечательности: Старый город, Дворец Ширваншахов, мастерская художника Али Шамси, Музей миниатюрных книг, Девичья Башня, Бакинская набережная (Приморский бульвар), Нагорный парк

3-й день

Завтрак в отеле
Апшеронский полуостров и его огни - Огонь горы Янардаг. Храм Атешгях. Гобустан
Начало программы в 10:00 (на 9-10 часов)

- С утра вы отправляетесь в сторону **поселка Сураханы**, где скрыто священное место, прославившее Азербайджан на весь мир. Дорога ведет через солнечные поля и невысокие холмы полуострова, воздух становится более сухим.
- Наконец вы достигаете каменных стен **комплекса Атешгях** – знаменитого храма огня. Войдя через арку во внутренний двор, вы чувствуете особенную тишину этого места. Пятиугольное сооружение храма, выстроенное индийскими купцами-последователями зороастризма в XVII–XVIII веках, окружено кельями-помещениями, где когда-то жили паломники. В центре двора расположен алтарь – небольшое каменное сооружение с арками, и в его сердце горит пламя. Живой язычок огня, питаемый природным газом из недр земли, танцует в нише алтаря так же, как сотни лет назад. Вы приближаетесь, ощущая тепло этого вечного огня. Слушая рассказ гида, переноситесь во времена, когда путники из далекой Индии и Персии приходили поклониться святыне: они верили, что здесь обитает Агни – бог огня. Вам показывают надписи на санскрите и персидском, высеченные на каменных плитах храма, оставленные паломниками столетия назад. Зайдите в кельи-музеи по периметру двора: в одной воскрешена сцена жизни огнепоклонников – монах сидит в молитве (восковая фигура), вокруг него минимальный скарб; в другой келье – экспонаты, рассказывающие о зороастрийской вере и истории Атешгяха. Закройте глаза и представьте: где-то вдалеке бряцают караваны, путники входят в ворота храма с дарами, подносят к огню ароматные масла и читают мантры... Атешгях окутан особой энергетикой. На мгновение вам кажется, что время остановилось: пламя объединяет прошлое и настоящее в единый танец света. Вы зажигаете небольшую свечу от священного огня – на память о посещении этого намоленного места – и с благоговением покидаете храм, сохраняя в душе частичку его тепла.
- Вторая часть экскурсии обещает зрелище, от которого захватывает дух. Вы направляетесь к **горе Янардаг** – легендарной Горящей горе. Дорога петляет через сельские поселки, минует барханные пески и кустарники полыни. По мере приближения к месту вы замечаете, что воздух будто пропитан легким запахом газа. И вот, поравнявшись с невысоким холмом, видите на его склоне яркое пламя. Прямо из земли, вдоль метров десять по ширине, вырываются живые языки огня – потрескивают и пляшут, не угасая ни на секунду. Зрелище завораживающее и одновременно простое: никакой мистики – просто природный газ выходит из песчаника и воспламеняется на поверхности. Но понимая это разумом, сердцем вы все равно чувствуете магию момента. Подойдя ближе (на безопасное расстояние), вы ощущаете жар, исходящий от пылающей скалы. Горящие струи колышутся на ветру, днем их пламя золотисто-оранжевое, а подступи земли почернели от многолетнего огня. Гид рассказывает историю Янардага – о том, как много веков назад пастух случайно поджег здесь газовый источник, и с тех пор огонь не прекращается. Вы присаживаетесь на скамеечку напротив, чтобы просто наблюдать за стихией. В пламени видятся танцующие фигуры, кажется, будто сама гора дышит огнем. Когда солнце начинает клониться к горизонту, окружающий пейзаж погружается в сумерки, и Янардаг проявляет себя во всей красе. В сгущающейся темноте пламя сияет ярче, выхватывая из мрака удивленные лица путешественников. Протяните ладони к огню – он дарит приятное тепло прохладным вечером и будто заряжает внутренней силой. Кто-то из группы решает подогреть на природном костре чайник – и через несколько минут все согреваются чашкой горячего чая, заваренного прямо на «вечном» огне. Этот момент – кульминация тура: вы словно прикоснулись к древней стихии, которую невозможно укротить. Недаром такие места породили в древности поклонение огню и легенды о волшебных горящих горшках золота под землей. Янардаг оставляет неизгладимое впечатление, и прощаясь с ним, вы бросаете последний взгляд на неугасимое пламя, мысленно говоря: «До встречи, огненная гора».
- После огней – небольшой перерыв на обед. Попробуйте ароматный пити – наваристый суп из баранины с горохом, каштанами и специями, томлённый в глиняном горшочке. К нему подают свежайший лаваш из тандыра и зеленый лук-порей с солью – простая сельская закуска, которую здесь особенно любят. На второе, например, нежная долма из баклажанов, перца и помидора, щедро приправленная сметанно-чесночным соусом. Или душбара (дюшбара) – миниатюрные пельмешки в ароматном бульоне, каждая

чесночным соусом. Или душебаре (дюшбара) – миниатюрные пельмешки в ароматном бульоне, каждая размером с ноготок, которые принято ловко ловить ложкой, чтобы не пролить ни капли. На сладкое – чай с насыщенным вареньем из белой черешни и пахлава, от которого невозможно оторваться. Зарядившись энергией и подкрепившись, вы готовы к встрече с еще одним чудом Азербайджана.

- Далее Вы отправляетесь на юго-запад, к **заповеднику Гобустан**. По дороге за окном проплывают индустриальные пейзажи: качающие насосы-«качалки» на нефтяных промыслах, бескрайние поля, усыпанные насосными станциями – наследие первой нефтяной лихорадки. Мелькает величественная мечеть Биби-Эйбат на берегу моря, ее бирюзовый купол словно благословляет ваш путь. Постепенно городские кварталы сменяются сухими холмами Апшеронского полуострова. Дорога сама по себе становится приключением: гид рассказывает легенды о кочевниках и древних племенах, живших в этих местах тысячи лет назад.
- По прибытии в **Гобустан** вас встречает марсианский пейзаж: суровые скалы и песчаная степь, уходящая к самому Каспийскому морю. Вы выходите из машины и чувствуете, как горячий ветер обдает лицо ароматом соли и раскаленного камня. Прогулка по заповеднику превращается в путешествие во времени. Поднявшись на каменистое плато, вы замечаете на гладких поверхностях скал загадочные рисунки. Человек с примитивным луком, сцены охоты на буйволов, танцующие фигуры, солнечные диски – это древние петроглифы Гобустана. Им более 10–15 тысяч лет, и они до сих пор хранят секреты первобытных людей. Прикоснитесь ладонью к высеченным контурам – возможно, здесь охотники каменного века молили богов о удаче или отмечали свои победи в танце. Выберите своего любимого. Мой – верблюдик!
- В тени огромного камня гид хлопает в ладоши, и вы слышите мистическое эхо: неподалеку расположена **«поющая скала» Гавалдаш**, издающая звуки барабана, если ударить по ней. У подножия скал виднеются входы в пещеры, где археологи нашли стоянки древних людей. Не упустите возможность сделать уникальные фотографии: на фоне этих величественных валунов вы будто стоите на пороге доисторического мира. Гобустанский музей под открытым небом дарит незабываемое ощущение связи времен и поколений. На серых сопках Гобустана земля будто живая: холодная грязь медленно пузырится из жерла невысокого вулкана, расползаясь причудливыми узорами по растрескавшейся поверхности. После знакомства с древней историей вас ждет еще одно чудо природы.
- В нескольких километрах от петроглифов вы пересаживаетесь в внедорожник и отправляетесь покорять бездорожье – вперед, навстречу **грязевым вулканам**! Дорога становится ухабистой: машина подпрыгивает на кочках, поднятая пыль оседает на окнах, а вы смеетесь от легкого адреналина. Вот впереди показались низкие конусовидные холмы, покрытые сухой потрескавшейся глиной. Выбираетесь наружу – вокруг ни души, только инопланетный пейзаж. На вершине одного из холмов булькает и переливается свинцово-серая масса. Грязевой вулкан тихо «дышит»: из небольшого кратера лениво вытекает жидкая целебная грязь, образуя узоры, напоминающие рисунки на мраморе. Вы наклоняетесь и осторожно касаетесь этой землистый массы – она прохладная и мягкая, пахнет минералами. Время от времени вулкан издает забавное бульканье, выбрасывая пузыри газа. По числу грязевых вулканов Азербайджан – первый в мире: их более 300, и некоторые из них могут даже вспыхивать синим пламенем из-за метана! Вы чувствуете себя первооткрывателем на другой планете. Оглянувшись, замечаете вдали сверкающую линию Каспия и крошечные фигурки людей у автобуса – этот момент, когда стоишь на вершине грязевого вулкана под бескрайним небом, впечатления дарит поистине космические.
- Это путешествие станет не только познавательным, но и наполненным таинственной красотой и древними традициями, позволяя каждому посетителю ощутить себя частью удивительной истории Азербайджана.

Размещение в отеле г. Баку

Внимание!

- Время начала и возвращения указано ориентировочное и зависит от авторского маршрута гида, скорости и состава группы, дорожной обстановки и возможных изменений в режиме работы объектов.
- Порядок осмотра объектов может быть изменен гидом по своему усмотрению.

Питание: завтрак
Города: Баку
Достопримечательности: Храм огнепоклонников "Атешгях", Музей наскальных изображений "Гобустан", Янардаг, огненная гора

4-й день

Завтрак в отеле
Город мастеров — Лагич, Шемаха, вино и ремесла!
Начало программы в 9:00 (на 10-11 часов)

- Вы выезжаете рано. Первая остановка — **мавзолей Дири-Баба у подножия гор в городке Маряза**. На первый взгляд — это просто каменная глыба, но подойдите ближе, и вы увидите, как из скалы вырастает мечеть с изящной резьбой и стройным минаретом. По крутой лестнице вы поднимаетесь внутрь — прохладно, тихо, почти мистически. Считается, что здесь жил святой отшельник, и до сих пор паломники приносят сюда молитвы.
- Следом — **Джума мечеть в Шемахе**, старейшая в Азербайджане. Наш путь ведёт в Шемаху, древнюю столицу Ширвана. Здесь, среди тенистых платанов, стоит Джума-мечеть — старейшая в Азербайджане, построенная ещё в VIII веке. Просторный зал, колонны из дерева, свет, проникающий сквозь витражи. Вы ощущаете, как эхо шагов растворяется в воздухе, а дух времени живёт в каждом изгибе арки.
- Через горы и мосты вы добираетесь до **винодельни Мейсяри**. Здесь — органические вина, уютный дегустационный зал, панорама виноградников. Пробуете вино с закусками и узнаете, как солнце превращается в вино. Вино — будто вобрало в себя вкус солнца, камня и терпение винодела. Вам рассказывают, как рождается каждая бутылка, от ветра до выдержки. Оплата винной дегустации на месте – не включено в стоимость.
- И наконец — **Лагич, поселок мастеров**. Лагич — поселение, где время остановилось. Узкие каменные улочки, мостовые, сложенные вручную, дома с деревянными балконами, над которыми развешены медные чайники, ковры, амулеты. Здесь каждый второй — мастер.
  Вы заходите в кузницу, где искры летят от удара молота о раскалённый металл. В чеканной мастерской под ударами резца рождаются тончайшие узоры — звёзды, листья, тюльпаны. В гончарной лавке — глиняные сосуды и кувшины, глазурь цвета неба. Вы можете не просто смотреть, но и потрогать, попробовать, спросить. Мастера делятся охотно — и историей, и секретами.
- Вас угощают чаем с травами и кутабами в деревенской чайхане.
- Возвращение в Баку поздним вечером.

Размещение в отеле г. Баку

Внимание!

- Время начала и возвращения указано ориентировочное и зависит от авторского маршрута гида, скорости и состава группы, дорожной обстановки и возможных изменений в режиме работы объектов.
- Порядок осмотра объектов может быть изменен гидом по своему усмотрению.

Питание: завтрак, угощение кутабами с чаем из трав
Города: Баку
Достопримечательности: мавзолей "Дири Баба", деревня Лагич

5-й день

Завтрак в отеле
Выселение из отеля.
Трансфер в аэропорт г. Баку

- Встреча в холле отеля за 3 часа до вылета с представителем принимающей компании и трансфер до аэропорта будет организован только для реальных рейсов в даты тура, которые указаны в предоставленных полётных данных.

Пожалуйста, убедитесь, что предоставленная информация о рейсе точна и актуальна. Для предоставления трансфера без доплат, об изменении полетных данных необходимо сообщать принимающей стороне не менее, чем за 4 часа до прилета.

Важно!
Трансфер предоставляется под 1 рейс на вылете, независимо от количества бронируемых туристов в рамках одной заявки.
Провожаем все рейсы (без ограничения по времени вылета)
В случае, если туристы, проживающие в одном номере, вылетают разными рейсами, возможно предоставление трансфера под любое, выбранное туристами, время или предоставление дополнительного трансфера.
Питание: завтрак
Города: Баку

Программа тура актуальна на 23.11.2026